DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

المفعول المطلق في سورة النساء (دراسة إحصائية)

اسماعيل عبدالله أحمد
ماجستير في اللغة العربية - جامعة بينغول – تركيا
البريد الالكتروني: ismaelabdulla88@gmail.com

الملخص
تناولت هذه المقالة حول موضوع المفعول المطلق في سورة النساء، وقد قسمت المقالة على مبحثين، في المبحث الأول تناولتُ مفهوم المفعول المطلق لغة و اصطلاحًا مع شرح أنواعه و حذف عامله و نائب عن المصدر منه . أمّا في المبحث الثاني فقمتُ بدراسة إحصائية عنه في سورة النساء و لاحظتُ أنَّ هذا الموضوع قد وردت في هذه السورة بشكل مكثف فيها . و لا أدعي أنني أحطت بكل صغيرة و كبيرة في هذه المقالة ، إذ إنَّ الكمال لله و حده، غير أنِّيث بذلتُ جهدًا أصبت فمن الله، و إنْ أخطأت فمن نفسي، ولي أجر المجتهد إنْ شاء الله .
الكلمات المفتاحية: المطلق، نائب عن المصدر، حذف عامله، القرآن.

The Absolute Effect in Surat An-Nisa (A statistical study)

Ismail Abdullah Ahmed
MSc. in Arabic Language - Bingol University – Turkey
Email: ismaelabdulla88@gmail.com

ABSTRACT
This article dealt with the subject of the absolute effect in Surah Al-Nisa ', and the article was divided among the two researchers. In the first section, I dealt with the concept of the absolute effect in language and convention, with an explanation of its types and the omission of its factor and a placeholder for the source from it. As for the second topic, I did a statistical study about it in Surat An-Nisa ', and I noticed that this topic was mentioned extensively in this Surah. And I do not claim that I surrounded every little and big in this article, as perfection is for God alone, except that I made an effort I was injured by God, and if I made a mistake, it is from myself, and I have the reward of the mujtahid, God willing.

Keywords: the Absolute, the placeholder for the source, the omission of its factor, the Qur'an.

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

المقدمة

الحمد لله والصَّلاة والسَّلام على رَسول الله وبعد: فإنَّ الموضوعاتِ العلميَّة في المباحث القرآنيَّة متنوعةٌ تنوعَ ما تعلقت من العلوم والفنون، وإن من الموضوعات المتميزة في مضامينها موضوعَ الاستنباط واستخراجِ الخفيِّ من المعانِي المودعة في كتاب الله تعالى وإجالة النظر في أسرار التنزيل وحقائق التأويل، وإنه لمِمَّا تطلعت إليه همم المفسرين من لدن السلف الصالحين وإلى يومنا ذا وتسابقت في مداركها اجتهاداتهم مع بلوغهم الغاية فيه، فضرب كلٌّ بسهمه وفهمه، ونقَّح الأفكار في القرآن الكريم بقلمه.

أما بعد:

فإن الله تبارك وتعالى قد أنزل القرآن الكريم على قلب محمد(ص) بلسان عربي مبين ليكون هدى ونورا من الإنس والجن للعالمين إلى يوم الدين.

وقد قال(ص):((من يرد الله به خيرا يفقه في الدين)). وأما خطتنا لدراسة الموضوع فقد جاء البحث على مبحثين رئيسين: المبحث الأول قد خصص لدراسة (المفعول المطلق) دراسة نحوية من حيث تعريفه وأنواعه وحذف عامله وما ينوب عنه.

وأمّا المبحث الثاني فقد خصصت لتطبيقه عن المفعول المطلق في سورة النساء مع ذكر أمثلة الواردة.... حسب ما ورد في سورة المباركة في فقه الدين وتعلم شرائحه مرتبطة بتعلم اللغة العربية لذلك أصبح لزاما لمن يريد فهم الكتاب على الوجه الذي ارتضى ربنا العبارة يجب على كل مسلم ومسلمة أن يتعلم اللغة العربية.

ولا يخفى على أحد لاسبيل ولآخرين لفهم الكتاب إلا بفهم اللغة التي نزل بها القرآن الكريم لذلك تعد دراسة اللغة العربية لخدمة الإسلام والمسلمين قربة من القربات لله تبارك وتعالى ومن المعلوم أن موضوع النحو لم تنقل من الصدور إلى السطور إلا حفاظا لكتاب الله تبارك وتعالى وفهم معانيه على الوجه الصحيح.

أما اختياري لدراسة المفعول المطلق في سورة النساء ليس من باب الصدفة بل جاء العنوان بعد تفكير عميق ودراسة السورة من حيث توفر المادة العلمية الموجودة لهذا البحث المتواضع واستشارة ببعض الأساتذة الكرامة ورغبتي في الموضوع كل ذلك تعد دافعا قويا لاختياري هذا الموضوع، و لاشك فيه أن كل دراسة لاتخلو من صعوبات وأنا كغيري واجهتني هذه الصعوبات ولكن تجاوزتها بفضل الله أولا بمساندة (استاذي المشرف الدكتور سردار فتح الله حسين) أمده الله بالصحة والعافية ونسأل الله أن يبارك له في علمه وعمله.

التمهيد

وهي سورة مدنية وعدد آياتها مائة وخمس وسبعون في عدد أهل المدينة ومكة والبصرة ومائة وست وسبعون في عدد أهل الكوفة، ومائة وسبع وسبعون في عدد أهل الشام، وقد عدت الثالثة وتسعين من السور. نزلت بعد سورة الممتحنة وقبل سورة الزلزلة، وتقع سورة النساء في الجزء الرابع والخامس بعد سورة آل عمران وقبل سورة المائدة، وسميت هذه السورة في كلام السلف سورة النساء، ففي(صحيح البخاري) عن عائشة(رض) قالت:((ما نزلت سورة البقرة وسورة النساء إلا أنا عنده)) وكذلك سميت في المصاحف وفي كتب السنة وكتب التفسير، ولا يعرف لها اسم آخر، لكن يؤخذ مما روي في((صحيح البخاري)) عن ابن مسعود من قوله((لنزلت سورة النساء القصرى)) يعني سورة الطلاق. أنها شاركت هذه السورة في التسمية بسورة النساء وأن هذه السورة تميز عن سورة الطلاق باسم سورة النساء أنها افتتحت بأحكام صلة الرحم ثم بأحكام تخص النساء وأن فيها أحكامًا كثيرة من أحكام النساء: الأزواج والبنات. وختمت بأحكام تخص النساء.[1]

وقوله تعالى:[أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُزَكُّونَ أَنْفُسَهُمْ بَلِ اللَّهُ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا[2]] قال الكلبي:((نزلت في رجال من اليهود أتوا رسول الله بأطفالهم وقالوا: يامحمد هل على أولادنا هؤلاء من ذنب؟ قال: لا، فقالوا: والذي أحلف به ما نحن إلا كعبتهم، مافن بالليل إلا كفر عنا بالنهار، فهذا الذي زكوا به أنفسهم)) .[3]

---

[1] - (ابن عاشور، 2000م ، ص 7 ج4)

[2] - النساء: 49.

[3] - (ابن أحمد الواحدي النيسابوري، 2008م ، ص 88)

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

وقوله تعالى] :وَإِنِ امْرَأَةٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا[4] [إلى آخر الآية، نزلت في المرأة تكون عند رجل فلا يستكثر منها ويرد فرقها ولعلها أن تكون لها صحبة ويكون لها ولد فيكره فراقها، وتقول له: لاتطلقني وأمسكني وأنت في حل من شأني، فأنزلت هذه الآية.[5]

أما فيها يخص بأسباب نزولها فقد وردت عدة أسباب منها:

قوله تعالى]: وَآتُوا الْيَتَامَى أَمْوَالَهُمْ[6] [. نزلت في رجل من غطفان كان عنده مال كثير لابن أخ له يتيم، فلما بلغ اليتيم طلب المال، فمنعه عمه، فترافعا إلى النبي فنزلت هذه الآية.[7]

وقوله تعالى:[وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا[8] [نزلت هذه في الرجال يكون له اليتيمة وهو وليها ولها مال قال وليس لها أحد يخاصم دونها فلا ينكحا حبا لمالها ويضربها ويسئ صحبتها.[9]

وقوله تعالى:[يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى[10] [نزلت في أناس من أصحاب رسول الله(ص) كانوا يشربون الخمر ويحضرون الصلاة وهم نشاوي، فلا يدركون كم يصلون ولا ما يقولون في صلاتهم.[11]

المبحث الأول: المفعول المطلق دراسة نحوية

المسألة الأولى: تعريفه لغة واصطلاحا

تعريفه لغة: وهو مأخوذ من فعل(طلق) أي غير مقيد بشيء[12]، مثل: بغير طلقٌ وناقةٌ طلقٌ، والجمع أطلاق، وحبس فلان في السجن طُلُقاً أي بغير قيدٍ .[13]

واصطلاحا: من المعلوم أن المصدر هو المفعول الحقيقي في الجملة ؛لأن المفاعل هو الذي يحدثه ويخرجه من العدم تدل إليه سواءً، وصيغة الفعل تدل عليه، وكذلك كل الأفعال تدل إليه سواءً كان فاعله متعدياً أو لم يكن، نحو: ضربت زيداً ضرباً، وقام وزيدٌ قياماً.[14]

وهو: المصدر الفضلة المسلط عليه عامل من لفظه أو من معناه، نحو: انتصرَ الحقُّ انتصاراً فـ(انتصاراً) مفعول مطلق لأنه مصدر: انتصر ينتصر انتصاراً، وفضلة، أي: يستغنى عنه في الكلام، فليس ركنا في الإسناد. إذ ليس مسندا ولا مسندا إليه. وقد نصبه عامل من لفظه وهو: (انتَصرَ).[15]

تعريف المصنف للمفعول المطلق بأنه: المصدر إنما هو باعتبار الغالب، وإلا فقد يكون المفعول المطلق غير المصدر، ويعرف بنائب المصدر، نحو: ضربته سوطاً، فـ(سوطاً) مفعول مطلق نائب عن المصدر، والأصل: ضربتُه ضربَ سوطٍ، (سوطٍ) مصدر، نائب المصدر وأقيم(سوطاً) مقام المصدر المحذوف، وهو اسم الآلة.[16]

وكثيرا ما يكون المفعول المطلق مصدرا في الجملة،والمصدر: اسم الحدث الجاري على الفعل، أي يطابق صروفه مع فعله، وخرج بهذا القيد عن أسماء المصادر[17]نحو: إغْتَسَل غُسْلاً، و أعْطَى عَطَاءً، فإن هذه أسماءُ المصادر.[18]

---

4 - النساء: 128

5 - (ابن أحمد الواحدي النيسابوري، 2008م ، ص 104)

6 - النساء: 2.

7 - (ابن أحمد الواحدي النيسابوري، 2008م ، ص 82)

8 - النساء: ٣.

9 - (ابن أحمد الواحدي النيسابوري، 2008م ، ص 82)

10 - النساء: 43.

11 - (ابن أحمد الواحدي النيسابوري، 2008م ، ص 87)

12 - (ابن منظور ، ص 225 ج 10)

13 - (الجواهري، 1987م ، ص 1518 ج4)

14 - (ابن يعيش الموصلي ، ص 272 ج10)

15 - (ابن عبد الله الفوزان، 2001م ، ص 214 ج1)

16 - المصدر نفسه، 214.

17 - اسم المصدر: هو اسم يدل على المعنى الذي يدل عليه المصدر، وهو الحدث، ولكنه صروفه تنقص عن حروف مصدر الفعل المستعمل منه. نحو: كَلَّمْتُهُ كلاماً، أَجَبْتُهُ جابةً.

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

ومن أبسط التعاريف للمفعول المطلق هو: اسم منصوب كثيراً مايكون مصدراً أو يكون نائباً عنه، ويأتي لتأكيد عامله أو بيان نوعه أو عدده.[19]

وقال أبو حيان[20]: تسمية ما انتصب مصدرا مفعولاً مطلقاً هو قول النحويين إلا ما ذكره صاحب البسيط من تقسيمه للمصدر المنتصب إلى مفعول المطلق وإلى مؤكد وإلى متسع في المفعول المطلق عنده ما كان من أفعال العامة نحو: فعلت، وصنعت، وعملت، وأوقعت، فإذا قلت: فعلت فعلاً فالواقع ذات الفعل، لأن الذوات الواقعة منا هي هذا، ولا يقع منا الجواهر والأعراض الخارجية عنا، فلا تكون مطلقة في حقنا بل في حق الله كقولك: خلق الله زيداً فإنه مفعول المطلق، فلذلك كان المفعول المطلق أعم من المصدر المطلق. وقيل بأنه سمي مفعولا مطلقا؛ لأنه لم يقيد بحرف جر كالمفعول به، وله، وفيه، ومعه، والمصدر هو المفعول حقيقة؛ لأنه هو الذي يحدثه الفاعل وأما المفعول به فمحل الفعل والزمان وقلت يقع فيه الفعل والمكان محل الفاعل والمفعول والفعل والمفعول له علة وجود الفعل والمفعول معه مصاحب للفاعل أو المفعول.[21]

ومن ذلك تعرف الصفات التي تتوافر فيما يقع مفعولا مطلقا وهي:
أ- أن يكون مصدرا، أيّ نوع من المصادر السابقة.
ب- أن يكون فضلة، ويقصد بذلك ما يقع بعد تمام ركني الجملة الأساسيين(الفعل والفاعل، والمبتدأ والخبر).
ج- أن يسبقه في الجملة فعل أو شبه فعل(كاسم الفاعل والمصدر).[22]

المسألة الثانية
أنواع المفعول المطلق

الصورة الأولى: المؤكد لعامله.
تلمع النجوم في الليل لمعانا فتهدي الناس في الظلمات هدى
ويقصد بهذه الصورة ماكان المصدر دلَّ على الحدث الذي يدل عليه العامل السابق في الجملة؛ فهو لايفيد شيئا جديدا عليه، بل يفيد مجرد التوكيد له،[23] ومن هذا قول الله تعالى:[وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا [24]]
الصورة الثانية: المبين للنوع الفعل:
تلمعُ النجومُ في السماء لمعانًا شديدا فتهدِي الناس في الظلمات هُدَى النَّجاة.[25]
الصورة الثالثة: المبين للعدد مرات وقوع الفعل:
ويقصد بهذه الصورة أن يكون المصدر دلَّ على المرة، أو يكون مثنى، أو جمعاً[26]. أو أن يدل على عدد مرات صدور الفعل وقوعه كقوله تعالى:[فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً[27]]، قرأت الكتاب قراءتين. قوله وقد ينوب عنه غيره كـ(ضربتُه سوطاً). قال تعالى :[فَاصْفَحِ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ[28]] فـ(الصفح) مفعول مطلق منصوب، (الجميل)

---

[18] - (ابن هشام ، 2001م ، ص 281 ج1)
[19] - (ابن أبي بكر السيوطي، ص94 ، ج2)
[20] - هومحمد بن عليّ الإشبيلي، ويعرف بابن العِلْج، ولقبه(ضياء الدين)ولد ونشأ في إشبيلية لكن بعد نشأته غادر الأندلسي متوجهاً إلى اليمن، ومن أشهر مصنفاته: كتاب البسيط في النحو، وهو كتاب كبير نفيس في عدة مجلدات.
[21] - (ابن أبي بكر السيوطي، ص94 ، ج2)
[22] - (عيد ، 2005م ، ص338 ج1)
[23] - (عيد ، 2005م ، ص 380 ج1)
[24] - النساء: 164.
[25] - (عيد ، 2005م ، ص 341 ج1)
[26] - المصدر نفسه: 341.
[27] - النور: 4.
[28] - الحجر: ٨٥.

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

وصف منصوب. وقد تنصب الأشياء على المفعول المطلق ولم تكن مصدرا، وذلك على سبيل النيابة عن المصدر نحو: (كل و بعض) مضافين إلى مصدر.[29]

قد ينوب عن المصدر ما يدل عليه (ككل وبعض) مضافين إلى المصدر نحو: جِدَّ كلَّ الجدِّ[30]. وكقوله تعالى:[فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ[31]] وضَربتُه بَعضَ الضَّربِ، وكالمصدر المرادف لمصدر الفعل المذكور[32] نحو: (قعدتُ جلوساً)، وافرح الجذل) في الجلوس: نائب مناب القعود مرادفته له، والجذل: نائب مناب الفرح مرادفته له. وكذلك ينوب مناب المصدر الفعل اسم الإشارة، نحو: (ضربتُه ذلكَ الضرب) وزعم بعضهم أنه إذا ناب اسم الإشارة مناب المصدر فلا بد من وصفه بالمصدر، والمفعول المطلق يجوز أن يقع قبل العامل أو بعده إذا كان للنوع أو العدد إلا إن كان استفهامية أو شرطيا، ففي هذين الحالتين: يجب أن يقع قبل عامله، نحو: ما أكرمتَ خالدا؟ فـ(ما) مفعول المطلق، وكقوله تعالى:[وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ[33]]

المسألة الثالثة

حذف عامل المفعول المطلق

يحذف عامل المفعول المطلق جوازًا إذا دل عليه سياق الكلام كقولك في التهنئة بالحج: حجًّا مبرورًا وذَنْبًا مغفورا، وكقولك لصديق قابلته: مرْحَبًا بك.

أ/ يحذف عامل المفعول المطلق جوازا إن كان مبينا لنوع الفعل أو لعدد مرات وقوع الفعل، وذلك لقرينة دالة عليه، والإبانة قصد الدوام واللزوم، نحو: حمداً لك، سبحان الله، عجبا لك... إلخ، أو لتقدم مايدل عليه، كما في قوله تعالى:[كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ][34] [وَعْدَ اللَّهِ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ.[35]]

ب/ ويحذف عامله وجوبا في إحدى الحالات الآتية:

1- إذا وقع المصدر بدلاً من فعله، وهو كثير الاستعمال، ويقع في أسلوب الطلب سواءً كان أمراً نحو: صبراً على المصيبة، أو نهياً، نحو: صبراً لا جزعاً، أو دعاء نحو: سقيا لك، أي سقاك الله، أو استفهاما للتوبيخ، أو التوجع، نحو: أ جُرأةً على المعاصي؟ متصابيات وقد علاك المشيب؟.

2- ويقل حذف عامل المصدر وإقامة المصدر مقامه في الفعل المقصود به الخبر نحو: أفعلُ وكرامةً أي: وأُكرمُكَ.[36]

3- إذا وقع المصدر بعد(إما) التفصيلية المنصوبة[37]، كقوله تعالى]: حَتَّى إِذَا أَثْخَنْتُمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنًّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءً.[38]]

4- إذا ناب المصدر عن فعلٍ أسند لاسم عين، بشرط أن يكون مكرراً، نحو: أنت فهماً فهماً، أو محصوراً، نحو: مازيد إلا سيراً، أي: ما زيد إلا يسير سيراً، بحذف(يسير) وجوبا لما في الحصر من التوكيد قائم مقام التكرير.

أو معطوفاً عليه، نحو: الأسعار هبوطاً وصعوداً. فإن لم يكن مسنداً لإسم عين وجب رفعه، نحو: أمرك عجبٌ عجب.[39]

5- وإذا من المصدر المحذوف عامله وجوباً وهو مايسمى بـ(المؤكد لنفسه أو لغيره)[40]. المؤكد لنفسه: الواقع بعد جملة لا تحتمل غيره: نحو له علي ألف عرفا، أي: اعترافا، وهو منصوب بفعل محذوف وجوبا والتقدير: أعترف عرفاً، فأكد الجملة قبله، وهي نفس المصدر.

---

29 - (ابن عبد الله الفوزان، 2001م ، ص 216 ج1)
30 - (عبدالحميد ، ص128 ج2)
31 - النساء: ١٢٩.
32 - (الغلاييني، 2008م ، ص 509)
33 - الشعراء: ٢٢٧.
34 - النساء: ٢٤.
35 - الروم: ٦.
36 - (عيد ، 2005م ، ص 342 ج1)
37 - (عبدالحميد ، ص150 ج2)
38 - محمد: ٤.
39 - (الهاشمي، 2009م ، ص 188)
40 - (عبدالحميد ، ص154 ج2)

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

والمؤكد لغيره: هو الواقع بعد الجملة تحمله وتحمل غيره، نحو: أنتَ ابني حقاً، فـ(حقاً) مصدر منصوب بفعل محذوف وجوبا والتقدير: أُحِقُّهُ حقاً وسمي مؤكدا لغيره، لأنه جملة (أنت ابني) يحتمل أن يكون حقيقة وأن يكون مجازا.

-6كذلك يجب حذف عامل المصدر إذا قصد به التشبيه بعد جملة مشتملة على فاعل المصدر في المعنى، نحو: لزيد صوتٌ صوتَ أسدٍ، فـ(صوت أسدٍ) مصدر تشبيهي وهو منصوب بفعل محذوف وجوبا، والتقدير: يُصَوِّتُ صوتَ أسدٍ، وقبله جملة وهي:(لزيد صوتٌ) وهي مشتملة على الفاعل في المعنى وهو:(زيد).[41]

المسألة الرابعة
نائب عن المصدر

ما ينوب عن المصدر المحذوف؟

وقد ينوب عن المصدر مايدلُّ عليه كالآتي:

1- الكلية والبعضية(كل، بعض) المضافين إلى المصدر، نحو: (بعض) كـ(ضربته بعض الضرب)، فـ(كل) نائب عن المصدر منصوب، كقوله تعالى:[وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ.[42]]

2- الإعداد المضافة للمصدر أو المميزة، نحو: سجد المصلي أربَعاً، أي: سجوداً أربعاً، ومنه قوله تعالى:]فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً[43] [في ثمانين مفعول المطلق منصوب بالياء، لأنه ملحق بجمع مذكر السالم، والأصل: جلداً ثمانين، محذوف والمصدر وهو(جلداً) وأقيم العدد مقامه.[44]

3- ومن الأشياء التي تنوب عن المصدر هو(المصدر المرادف للفعل وليس من لفظه، نحو: رجعْتُ القهْقرى، فرحْتُ جذلا، و كرهْتُه بُغْضًا).[45]

4- الضمير المتصل المنصوب العائد على مصدر سابق، كما جاء في قوله تعالى:[فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدُ مِنْكُمْ فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ[46] [فـ(الهاء) في (أعذِّبُه) يعود إلى المصدر وهو(عذاب).[47]

5- وقد ينوب عنه اسم الإشارة، نحو: ضربته ذلك الضرب، أو اسم الآلة التي تستخدم لإيجاد معنى ذلك المصدر المحذوف، نحو: ضَرَبْتُهُ سوطاً، أو عصاً.[48]

المبحث الثاني: ((المفعول المطلق في سورة النساء))

فإن المفعول المطلق الواردة في هذه السورة المباركة (النساء) كثيرة ومتنوعة وقد تكرر بصيغ مختلفة ومنها ما تدل على المؤكد لعامله، ومنها ما تدل على المبين لنوع، ولكن النوع الذي يدل على المبين لعدد، لم يرد في سورة النساء، وعدد المفعول المطلق الواردة وهذه السورة، قد تبلغ إلى ثلاثة وأربعين مفعولا.

المسألة الأولى

قال تعالى:[فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَرِيئًا.[49]]

موضع الشاهد:(هنيئا مريئا) صفتان المصدر – المفعول المطلق المحذوف، أي: أكلا هنيئا مريئا.[50]

المسألة الثانية

---

41 - المصدر نفسه:155- 156.
42 - الحاقة: ٤٤.
43 - النور: ٤.
44 - (ابن عبد الله الفوزان، 2001م ، ص217 ج1) ، و (ابن هشام ، 2001م ، ص 282 ج1)
45 - (عيد ، 2005م ، ص 342 ج1)
46 - المائدة: ١١٥.
47 - (ابن هشام ، 2001م ، ص 282 ج1)
48 - (ابن عبد الله الفوزان، 2001م ، ص 216 ج1)
49 - النساء: ٤.
50 - (صالح، ص 231 ج2)

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

قال تعالى:[وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا.[51]]
موضع الشاهد:(قولاً) مصدر – مفعول مطلق – سد مسد المفعول منصوب بالفتحة.[52]

المسألة الثالثة

قال تعالى:[وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا.[53]]
موضع الشاهد:(قولاً) مفعول مطلق وعلامة نصبه فتح آخره.[54]

المسألة الرابعة

قال تعالى:[وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا.[55]]
موضع الشاهد:(قولاً) مفعول مطلق وعلامة نصبه فتح آخره.[56]

المسألة الخامسة

قال تعالى:[فَرِيضَةً مِنَ اللَّهِ[57]]
موضع الشاهد:(فريضةً) مصدر مؤكد (مفعول مطلق) أي: فرض ذلك فرضا منصوب بالفتحة.[58]

المسألة السادسة

قال تعالى:[وَصِيَّةً مِنَ اللَّهِ.[59]]
موضع الشاهد:(وصيةً) مصدر مؤكد – مفعول مطلق منصوب بالفتحة، أي: يوصيكم بذلك وصية.[60]

المسألة السابعة

قال تعالى:[كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ.[61]]
موضع الشاهد:(كتابَ) مصدر مؤكد (مفعول مطلق) أي: كتب الله ذلك عليكم كتاباً وفرضه فرضاً.[62]

المسألة الثامنة

قال تعالى:[فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ فَرِيضَةً.[63]]
موضع الشاهد:(فريضةً) مصدر مؤكد(مفعول مطلق) منصوب بالفتحة، أي: فرض ذلك فريضةً.[64]

---

51 - النساء: ٥.
52 - (صالح، ص 232 ج2)
53 - النساء: ٨.
54 - (ابن أحمد حسين ، 2006م ، ص 192 ج2)
55 - النساء: ٩.
56 - (ابن أحمد حسين ، 2006م ، ص 193 ج2)
57 - النساء: 11.
58 - (صالح، ص 242 ج2)
59 - النساء: ١٢.
60 - (صالح، ص 246 ج2)
61 - النساء: ٢٤.
62 - (الدرويش، 2003م ، ص 6)
63 - النساء: ٢٤ .
64 - (صالح، ص 242 ج2)

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

المسألة التاسعة

قال تعالى:[أَنْ تَمِيلُوا مَيْلًا عَظِيمًا.[65]]
موضع الشاهد: (ميلاً) مفعول مطلق منصوب بالفتح المنون.[66]

المسألة العاشرة

قال تعالى:[وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَارًا.[67]]
موضع الشاهد:(عدواناً) مصدر(مفعول مطلق) من عدا يعدو أي: تجاوز الحد، منصوب بالفتحة.[68]

المسألة إحدى عشرة

قال تعالى:[وَنُدْخِلْكُمْ مُدْخَلًا كَرِيمًا.[69]]
موضع الشاهد: (مدخلاً) مفعول مطلق منصوب بالفتحة.[70]

المسألة اثنتا عشرة

قال تعالى:[فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا.[71]]
موضع الشاهد:(قليلاً) صفة لمصدر محذوف تقديره(إيماناً قليلاً).[72]

المسألة الثالثة عشر

قال تعالى:[وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا.[73]]
موضع الشاهد:(فتيلاً) نائب مفعول المطلق، أي ظلماً بقدر الفتيل، فهو مثل: مثقال ذرة.[74]

المسألة الرابعة عشر

قال تعالى:[وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا.[75]]

موضع الشاهد:(ضلالاً) مصدر(مفعول مطلق) منصوب بالفتحة.[76]

المسألة الخامسة عشر

قال تعالى:[يَصُدُّونَ عَنْكَ صُدُودًا.[77]]
موضع الشاهد:(صدوداً) مفعول مطلق منصوب بالفتحة.[78]

المسألة السادسة عشر

قال تعالى:[وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا.[79]]

---

65 - النساء: ٢٧.
66 - (صالح، ص 269 ج2)
67 - النساء: ٣٠.
68 - (صالح، ص 271 ج2)
69 - النساء: ٣١.
70 - (الدرويش، 2003م ، ص 14 ج2)
71 - النساء: ٤٦
72 - (ابن أحمد حسين ، 2006م ، ص 233 ج2)
73 - النساء: ٤٩.
74 - (الدرويش، 2003م ، ص 38 ج2)
75 - النساء: ٦٠.
76 - (صالح، ص 308 ج2)
77 - النساء: ٦١.
78 - (الدرويش، 2003م ، ص 48 ج2)

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

موضع الشاهد:(قولاً) مصدر مؤكد لعامله.[80]

المسألة السابعة عشر

قال تعالى:[وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا.[81]]
موضع الشاهد:(تسليماً) تأكيد الفعل بمنزلة تكريره، مفعول مطلق منصوب بالفتحة.[82]

المسألة الثامنة عشر

قال تعالى:[فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا.[83]]
موضع الشاهد:(فوزاً) مفعول مطلق وعلامة نصبه فتح آخره.[84]

المسألة التاسعة عشر

قال تعالى:[وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا.[85]]
موضع الشاهد:(فتيلاً) صفة لمفعول مطلق محذوف وقد نابت عنه.[86]

المسألة عشرون

قال تعالى:[مَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِنْهَا.[87]]
موضع الشاهد:(شفاعةً) مصدر- مفعول مطلق سد مسد المفعول به.[88]

المسألة إحدى وعشرون

قال تعالى:[وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً.[89]]
موضع الشاهد:(خطئاً) صفة للمصدر، أي: إلا قتل خطإٍ.[90]

المسألة اثنتا وعشرون

قال تعالى:[وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا.[91]]
موضع الشاهد:(أجراً) مفعول مطلق منصوب بالفتحة، الفعل (فضل) لأنه في معنى أجرهم أجراً عظيماً.[92]

---

79 - النساء: ٦٣.
80 - (ابن أحمد حسين ، 2006م ، ص 246 ج2)
81 - النساء: ٦٥.
82 - (صالح، ص 314 ج2)
83 - النساء: ٧٣.
84 - (ابن أحمد حسين ، 2006م ، ص 251 ج2)
85 - النساء: ٧٧.
86 - (الدرويش، 2003م ، ص 65 ج2)
87 - النساء: ٨٥.
88 - (صالح، ص 339 ج2)
89 - النساء: ٩٢.
90 - (صالح، ص 351 ج2)
91 - النساء: ٩٥.
92 - (صالح، ص 357 ج2)

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

المسألة الثالثة وعشرون

قال تعالى:[فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ فَيَمِيلُونَ عَلَيْكُمْ مَيْلَةً وَاحِدَةً.[93]]

موضع الشاهد:(ميلةً واحدةً) اسم مرة- مصدر يميل- مفعول مطلق منصوب بالفتحة.[94]

المسألة الرابعة وعشرون

قال تعالى:[إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا.[95]]

موضع الشاهد:(ضلالاً) مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.[96]

المسألة الخامسة وعشرون

قال تعالى:[وَمَنْ يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ وَلِيًّا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُبِينًا.[97]]

موضع الشاهد:(خسراناً) مفعول مطلق وعلامة نصبه فتح آخره.[98]

المسألة السادسة وعشرون

قال تعالى:[وَعْدَ اللَّهِ حَقًّا وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا.[99]]

موضع الشاهد:(وعد) -مصدر مؤكد لنفسه- مفعول مطلق منصوب بالفتحة.[100]

المسألة السابعة وعشرون

قال تعالى:[فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا.[101]]

موضع الشاهد:(نقيراً) مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.[102]

المسألة الثامنة وعشرون

قال تعالى:[فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ.[103]]

موضع الشاهد:(صلحاً) مفعول مطلق وعلامة نصبه فتح آخره.[104]

المسألة التاسعة وعشرون

قال تعالى:[فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَذَرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةِ.[105]]

موضع الشاهد:(كل) مفعول مطلق أو نائب عن المصدر المضاف إليه لبيان نوعه منصوب بالفتحة.[106]

---

93 - النساء: ١٠٢.
94 - (صالح، ص 367 ج2)
95 - النساء: ١١٦.
96 - (الدرويش، 2003م ، ص 109 ج2)
97 - النساء: ١١٩.
98 - (ابن أحمد حسين ، 2006م ، ص 292 ج2)
99 - النساء: ١٢٢.
100 - (صالح، ص 388 ج2)
101- النساء: ١٢٤.
102 - (الدرويش، 2003م ، ص 113 ج2)
103 - النساء: ١٢٨.
104 - (ابن أحمد حسين ، 2006م ، ص 289 ج2)
105 - النساء: ١٢٩.
106 - (صالح، ص 397 ج2)

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

المسألة ثلاثون

قال تعالى:[وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا.[107]]

موضع الشاهد:(ضلالاً) مفعول مطلق منصوب بالفتحة.[108]

المسألة إحدى وثلاثون

قال تعالى:[وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا.[109]]

موضع الشاهد:(قليلاً) مفعول مطلق، أي: ذكراً قليلاً.[110]

المسألة اثنتان وثلاثون

قال تعالى:[أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا.[111]]

موضع الشاهد:(حقاً) مفعول مطلق لتأكيد مضمون الجملة، والتقدير: حق ذلك حقاً.[112]

المسألة الثالثة وثلاثون

قال تعالى:[فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا أَرِنَا اللَّهَ جَهْرَةً.[113]]

موضع الشاهد:(جهرةً) أي: عياناً، فهو مفعول مطلق ، لأن الهجرة من نوع مطلق الرؤية فتلامى صاحبها في الفعل.[114]

المسألة الرابعة وثلاثون

قال تعالى:[وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا.[115]]

موضع الشاهد:(قليلاً) صفة لمصدر محذوف، أي: إلا إيماناً قليلاً.[116]

المسألة الخامسة وثلاثون

قال تعالى:[وَبِكُفْرِهِمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَى مَرْيَمَ بُهْتَانًا عَظِيمًا.[117]]

موضع الشاهد:(بهتاناً) مصدر مؤكد لعامله، أي: بهتوا بهتاناً. وقيل: صفة لمصدر محذوف، أي: قولاً بهتاناً.[118]

المسألة السادسة وثلاثون

قال تعالى:[وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا.[119]]

موضع الشاهد:(يقيناً) صفة نائبة عن المصدر(المفعول المطلق) منصوب بالفتحة المنونة، أي: قتلاً يقيناً.[120]

المسألة السابعة وثلاثون

قال تعالى:[وَبِصَدِّهِمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا.[121]]

---

107 - النساء: ١٣٦.
108 - (صالح، ص 406 ج2)
109 - النساء: ١٤٢.
110 - (الدرويش، 2003م ، ص 138 ج2)
111 - النساء: ١٥١.
112 - (الدرويش، 2003م ، ص 143 ج2)
113 - النساء: ١٥٣.
114 - (الدرويش، 2003م ، ص 145 ج2)
115 - النساء: ١٥٥.
116 - (ابن أحمد حسين ، 2006م ، ص 318 ج2)
117 - النساء: ١٥٦.
118 - (ابن أحمد حسين ، 2006م ، ص 319 ج2)
119 -النساء: ١٥٧.
120 -(صالح، ص 428 ج2)

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

موضع الشاهد:(كثيراً) صفة نائبة عن المصدر(المفعول المطلق) أي: صداً كثيراً.[122]

المسألة الثامنة وثلاثون

قال تعالى:[وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا.[123]]

موضع الشاهد:(تكليماً) مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.[124]

المسألة التاسعة وثلاثون

قال تعالى:[إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ قَدْ ضَلُّوا ضَلَالًا بَعِيدًا.[125]]

موضع الشاهد:(ضلالاً) مفعول مطلق منصوب بالفتحة.[126]

المسألة أربعون

قال تعالى:[فَآمِنُوا خَيْرًا لَكُمْ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا.[127]]

موضع الشاهد:(خيراً) صفة لمفعول مطلق، أي: فآمنوا إيماناً خيراً لكم مما أنتم عليه.[128]

المسألة إحدى وأربعون

قال تعالى:[انْتَهُوا خَيْرًا لَكُمْ.[129]]

موضع الشاهد:(خيراً) نعت لمصدر محذوف تقديره: إنتهاء خيراً.[130]

المسألة اثنتان وأربعون

قال تعالى:[إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ.[131]]

موضع الشاهد:(سبحان) مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: سبحه تسبيحاً.[132]

المسألة الثالثة وأربعون

قال تعالى:[وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنْكَفُوا وَاسْتَكْبَرُوا فَيُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا.[133]]

موضع الشاهد:(عذاباً) مفعول مطلق منصوب بالفتحة المنونة.[134]

---

[121] -النساء: ١٦٠.
[122] -(صالح، ص 430 ج2)
[123] -النساء: ١٦٤.
[124] - (الدرويش، 2003م ، ص 156 ج2)
[125] - النساء: ١٦٧.
[126] - (صالح، ص 437 ج2)
[127] - النساء: ١٧٠.
[128] - (صالح، ص 439 ج2)
[129] - النساء: ١٧١.
[130] - (ابن أحمد حسين ، 2006م ، ص 328 ج2)
[131] - النساء: ١٧١.
[132] - (الدرويش، 2003م ، ص 162 ج2)
[133] - النساء: ١٧٣.
[134] - (صالح، ص 445 ج2)

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

الخـاتـمـة

في خاتمة هذا العرض الموجز الذي ارتشفت فيه من معينٍ نضبِ المحتوى والمتناوِل لموضوع الاستنباط واخلصُ إلى جملة من النتائج والتوصيات، فأما النتائج فدونكم أهمها إجمالاً:

- المفعول المطلق له صور وأنواع متعددة من حيث التأكيد لعامله أو بيان نوعه أو بيان لعدد.
- يحذف عامل المفعول المطلق وجوبا وجوازا ذلك حسب قاعدة معينة.
- وهناك عدة ألفاظ تنوب مناب المفعول المطلق مثل:"كل، بعض".
- المفعول المطلق هو المفعول الحقيقي للفعل لأن الفعل يحدثه أما بقية المفاعيل ليس ناتجا عن الفعل.
- المفعول المطلق هو المفعول الوحيد من بين بقية المفاعيل أنها غير مقيدة أما بقية المفاعيل مقيدة، أما بـــ(به، معه، له، فيه).

المصادر

1. ابن أبي بكر السيوطي، الإمام جلال الدين عبدالرحمن ، همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، تحقيق: د. عبدالحميد هنداوي، ط1، المكتبة التوفيقية، 911هـ.
2. ابن أحمد الواحدي النيسابوري، لأبي الحسن علي، أسباب النزول ، بيروت – لبنان : مكتبة عصرية، 1429هـ - 2008م.
3. ابن أحمد حسين ، عبد الأقل أحمد مقري ، البرهان في الإعراب ، ط1، صيدا – بيروت: مكتبة العصرية ، ت1427هـ - 2006م.
4. ابن صالح عبدالله الفوزان ، تعجيل الندى بشرح قطر الندى، ط3، الرياض: مكتبة الرشد ، ت1422هـ - 2001م.
5. ابن عاشور، الشيخ محمد الطاهر، التحرير والتنوير، ط 1، بيروت – لبنان: مؤسسة التأريخ ، 1420هـ - 2000م.
6. ابن عطية الأندلسي، أبي محمد عبدالحق بن غالب ، المحرر الوجيز ، تحقيق: عبدالسلام عبدالشافي محمد، ط1، بيروت – لبنان : دار الكتب العلمية ، 1422هـ - 2001م.
7. ابن عمر بقاعي، برهان الدين أبي الحسن إبراهيم، نظم الدررِ في تناسب الآيات و السور، ط3، بيروت – لبنان: دار الكتب العلمية، 1427 هـ - 2006م.
8. ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين ، لسان العرب ، ط2، بيروت – لبنان : دار الصادر، د.ت .
9. ابن هشام ، الإمام الأنصاري ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ط1، صيدا - بيروت – لبنان ، ت 1422 – 2001م.
10. ابن يعيش الموصلي ، موفق الدين أبي البقاء يعيش بن يحيى ، شرح المفصل للزمخشري ، ط 1، دار الكتب، ت642هـ.
11. الجواهري ، إسماعيل حماد ، الصحاح ، تحقيق: أحمد عبدالغفور عطار، ط 1، ت1407 هـ - 1987م.
12. حسن، عباس ، النحو الوافي ، ط2، طهران – إيران: دار العلوم،
13. الدرويش، محيي الدين ، إعراب القرآن الكريم وبيانه، ط9، دمشق : دار ابن كثير ، ت1424هـ - 2003م.
14. صالح ، بهجت عبدالواحد ، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل، ط2، عمان – الأردن: دار الفكر، د.ت .
15. عبدالحميد، محمد محيي الدين، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، د.ط، بيروت-لبنان :دار الطبائع، د.ت .
16. عيد ، محمد، النحو المصفى ، ط1، عالم الكتب، 1426هـ - 2005م.
17. الغلاييني ، مصطفى ، جامع الدروس العربية ، تحقيق: علي سليمان شبارى، ط 1، دمشق – سوريا : مؤسسة رسالة ، ت1429هـ - 2008م.
18. الهاشمي ، السيد أحمد، القواعد الأساسية للغة العربية ، تحقيق: أنس بربري، ط20، بيروت : دار المعرفة ، 1430هـ - 2009م.

DOI: 10.33193/JALHSS.67.2021.477
ISSN online: 2414 - 3383
ISSN print: 2616- 3810
مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع
Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences
www.jalhss.com
Volume (67) May 2021
العدد (67) مايو 2021

References

1. Ibn Abi Bakr al-Suyuti, Imam Jalal al-Din Abd al-Rahman, who used to explain the collection of mosques, edited by: Dr. Abdul Hamid Hinda Hawi, 1st Edition, Al-Tawfiq A Library, 911 AH.
2. Ibn Ahmad Al-Wahidi Al-Nisabouri, by Abu Al-Hassan Ali, Reasons for Descent, Beirut - Lebanon: Modern Library, 1429 AH - 2008 AD.
3. Ibn Ahmad Hussein, Abd al-Aql Ahmad Maqri, Burhan fi al-Arrab, 1st Edition, Saida - Beirut: Al-Asriyya Library, d. 1427 AH - 2006 AD.
4. Ibn Saleh Abdullah Al-Fawzan, The Dew Acceleration Explaining Qatr Al-Nada, 3rd Edition, Riyadh: Al-Rushd Library, d. 1422 AH - 2001 AD.
5. Ibn Ashour, Sheikh Muhammad Al-Taher, Al-Tahrir and Al-Tanweer, 1st Edition, Beirut - Lebanon: The Tarikh Foundation, 1420 AH - 2000 AD.
6. Ibn Atiyah Al-Andalusi, by Abu Muhammad Abdel-Haq Bin Ghaleb, the brief editor, edited by: Abd al-Salam Abd al-Shafi Muhammad, 1st Edition, Beirut - Lebanon: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 1422 AH - 2001 AD.
7. Ibn Omar Beqai, Burhan al-Din Abi al-Hassan Ibrahim, Organized Durar in the Suitability of Verses and Suras, 3rd Edition, Beirut - Lebanon: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 1427 AH - 2006 AD.
8. Ibn Manzur, Abu al-Fadl Jamal al-Din, Lisan al-Arab, 2nd floor, Beirut - Lebanon: Dar Al-Sadr, dt.
9. Ibn Hisham, Imam Al-Ansari, explained the tracts to the millennium Ibn Malik, 1st ed., Saida - Beirut - Lebanon, d. 1422-2001 AD.
10. Ibn Yash al-Mawsili, Mwafak al-Din Abi al-Buqa ', Ya'ish bin Yahya, Sharh al-Mufassal by al-Zamakhshari, First Edition, Dar al-Kutub, d. 642 AH.
11. Al-Jawahiri, Ismail Hammad, Al-Sahhah, edited by: Ahmad Abdul-Ghafoor Attar, 1st Edition, T 1407-1987 AD.
12. Hassan, Abbas, Al-Wafi Grammar, Edition 2, Tehran - Iran: Dar Al-Uloom,
13. Al-Darwish, Muhyiddin, The Noble Qur'an Syntax and Explanation, Edition 9, Damascus: Dar Ibn Katheer, d. 1424 AH - 2003 CE.
14. Saleh, Bahjat Abdul-Wahid, The Detailed Parsing of the Recited Book of God, 2nd Edition, Amman - Jordan: Dar Al-Fikr, d. 15. Abd al-Hamid, Muhammad Muhi al-Din, Sharh Ibn Aqeel Ali al-Alfiya Ibn Malik, d. T, Beirut-Lebanon: Dar al-Taba'a, dt.
16. Eid, Muhammad, Syntax Al-liquidator, 1st Edition, Alam Al-Kutub, 1426 AH - 2005 AD.
17. Al-Ghalayini, Mustafa, Jami` al-Lessar al-Arabiyya, edited by: Ali Suleiman Shabari, 1st Edition, Damascus - Syria: The Risala Foundation, 1429 AH - 2008 AD.
18. Al-Hashemi, Mr. Ahmad, The Basic Grammar of the Arabic Language, edited by: Anas Burberry, 20th Edition, Beirut: House of Knowledge, 1430 AH - AD.