



ابتكار زي رياضي مناسب للطلابات بالمرحلة الابتدائية من حيث التصميم والخامة

د. هدى التركي

أستاذ الملابس والنسيج المشارك

قسم الأزياء والنسيج - كلية التصميم والفنون - جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن

أسماء عبد الرحمن العبيد

قسم الأزياء والنسيج - كلية التصميم والفنون - جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن

الملخص

مما لا شك فيه أن الملابس تؤثر تأثيراً كبيراً على نفسية الطفل ، وعلىنا الاستفادة من دراسة المظاهر المختلفة للنمو من الناحية الجسمية والنفسية والفسيولوجية والاجتماعية . والزي المدرسي يلزム التلميذات أكثر من 5 ساعات يومياً ولعدة مراحل دراسية ، ومن ثم يكون له تأثير فعال على حالتهن النفسية والمعنوية لذا أصبح من الضروري الاهتمام بالزي المدرسي لتلميذات المرحلة الابتدائية "تصميمه ، خاماته ، وطرق العناية به" .

هدف البحث الي :

ابتكار زي رياضي مناسب للطلابات بالمرحلة الابتدائية من حيث التصميم والخامة ، وذلك من خلال التعرف على :

- 1- تحديد خصائص مراحل النمو للبنات من سن 6 سنوات الى 12 سنة .
- 2- وضع معايير واسس علمية لإنتاج الزي الرياضي للطالبات في المرحلة الابتدائية .
- 3- تحديد مميزات وخصائص الأقمشة المناسبة لتنفيذ الزي الرياضي .
- 4- تنفيذ بعض التصميمات الرياضية المناسبة .

توصیل البحث الي :

- 1- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات .
- 2- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الإنقان والابتكار وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات .
- 3- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات .
- 4- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات .
- 5- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الإنقان والابتكار وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات .
- 6- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات .

أوصي البحث بـ :

- 1- تشجيع الباحثين على إجراء المزيد من البحوث في مجال الأزياء الرياضية للفتيات للمساهمة في تكوين هوية متميزة وشخصية مستقلة للفتيات المسلمات عامة والسعوديات بصفة خاصة .
- 2- ضرورة ارتداء الفتيات للزي الرياضي المناسب لضمان حرية الحركة وإنقاذ المهارات الرياضية الأساسية .
- 3- رفع وعي أولياء الأمور بأهمية تطبيق الزي الرياضي بالمدارس وذلك من خلال البرامج التنفيذية من التليفزيون ووسائل التواصل الاجتماعي .
- 4- توعية الفتيات بضرورة ارتداء الزي الرياضي المناسب في حصص التربية الرياضية .

الكلمات المفتاحية: زي رياضي، التصميم والخامة



Creating Sports Uniforms Suitable for Primary School Students in Terms of Design and Materials

Dr. Hoda Al-Turki

Associate Professor of Apparel and Textile

Department of Fashion and Textile - College of Design and Art - Princess Noura bint Abdul Rahman University

Asma Abdul Rahman Al-Ayed

Department of Fashion and Textile - College of Design and Art - Princess Noura bint Abdul Rahman University

ABSTRACT

There is no doubt that clothing greatly affects the psyche of the child, and we should benefit from studying the different aspects of growth in terms of physical, psychological, physiological and social aspects. The school uniform accompanies students for more than 5 hours a day for several stages of study, and then it has an effective effect on their psychological and moral condition. Therefore, it has become necessary to pay attention to the school uniform for primary school students, "its designs, materials, and methods of caring for it."

The research aims to creating a suitable sports uniform for primary school students in terms of design and material, by getting to know:

- 1- Determining the characteristics of the growth stages of girls from 6 to 12 years old.
- 2- Setting scientific standards and foundations for the production of sports uniforms for female students in the elementary school.
- 3- Determine the characteristics and characteristics of appropriate fabrics for the implementation of the sports uniform.
- 4- Implementing some appropriate sports designs.

The research recommended:

- 1- Encouraging researchers to conduct more research in the field of sports fashion for girls to contribute to the formation of a distinct and independent identity for Muslim girls in general and Saudi women in particular.
- 2- The necessity for girls to wear appropriate sportswear to ensure freedom of movement and mastery of basic sports skills.
- 3- Raising parents' awareness of the importance of applying sports uniforms in schools through educational programs on television and social media.
- 4- Educating girls about the need to wear the appropriate sports uniform in physical education classes.

Keywords: sportswear, design and material.

**المقدمة :**

تحظى الطفولة باهتمام بالغ من جميع المهتمين بال التربية ، حيث أنها صانعة المستقبل ، فإذا تمكنا من إعداد الأطفال إعداداً تربوياً سليماً ، وتنشئتهم تنشئة اجتماعية صالحة بعيدة عن التوترات النفسية والصراعات أمكنا التنبؤ بأجيال من المواطنين الصالحين الذين يستطيعون أن يلعبوا دوراً فعالاً لصالح أنفسهم ومجتمعهم في نفس الوقت .

فالطفل يولد وهو لا يملك لنفسه نفعاً ولا ضراً ، وتجري في جسمه كل العمليات الالزمة لنموه للمحافظة على حياته كالتنفس والتمثيل الغذائي ، وهو حينما يولد تربطه بالعالم الخارجي حواسه المختلفة التي تنشط بالتفاعل مع البيئة.

ومما لا شك فيه أن الملابس تؤثر تأثيراً كبيراً على نفسية الطفل ، وعلىينا الاستفادة من دراسة المظاهر المختلفة للنمو من الناحية الجسمية والنفسية والفيسيولوجية والاجتماعية (عابدين، 2000م) .

وقد حرصت سياسة المملكة العربية السعودية على تعليم المرأة والأطفال من خلال بناء وتشييد المدارس الابتدائية الخاصة بالبنات ، لما تراه المملكة من أهمية مرحلة الطفولة ، وحرصها على تعليم البنات وما توصلت إليه من التطور الهائل في مستويات التعليم الابتدائي لهن .

لذا أصبح من الضروري الاهتمام بالزي المدرسي لتلميذات المرحلة الابتدائية " تصاميمه ، خاماته ، وطرق العناية به " ، حيث أن الزي المدرسي يلزمه التلميذات أكثر من 5 ساعات يومياً ولعدة مراحل دراسية ، ومن ثم يكون له تأثير فعال على حالهن النفسية والمعنوية .

ويجب أن يراعى في تصاميماته تعاليم الدين الإسلامي وتقاليد المجتمع وأذواق التلميذات ، وأن يعكس التطورات والاتجاهات المستجدة في موضة تصميم الأزياء للأطفال ، وكذلك في الحياة العامة والمجتمع فضلاً عن ملائمة الألوان لإعماقهن ونشاطهن ، بحيث تبعث البهجة والارتياح النفسي لتحقيق المنفعة المطلوبة لتنفي بحاجاتهن الفسيولوجية والاجتماعية والاقتصادية والنفسية والوظيفية .

فتوحيد الزي يحقق الاهتمام بالجانب الاجتماعي للذات ، وهو وسيلة للاندماج داخل الجماعة ، والمساعدة على توحيد مظهر الطالبات فضلاً عن قيامه بتحقيق النظام بين أفراد المجموعة ، وإذابة فوارق الطبقة الاجتماعية ، وتنمية تعاطف وانتماء الفتاة للأخريات محققاً الشعور بالأمان والقبول .

ووجود الموضة في تصميم الزي الموحد يساعد على إظهار الوظيفة التي يؤديها الفرد لإنصافه فكرة حسنة الآخرين ، وتحظى بتقديم واحترامهم ، فيجب أن تتوافق الموضة في الزي المدرسي للأطفال وهو أكثر نوعيات الزي الموحد انتشاراً (آية ليشتين ، 2001م) .

وتتنوع الدراسات التي تناولت ملابس الأطفال مثل دراسة "فاتن محمد السيد ، 1990م" بعنوان : بعض العوامل المؤثرة على اختيار الطفل لملابسها في مرحلة الطفولة المتأخرة ، والتي هدفت إلى التعرف على العوامل التي تؤثر على اختيار الطفل لملابسها في مرحلة الطفولة المتأخرة ، وكذلك دراسة "أمل عطيه شعبان ، 2004م" بعنوان : الخامات النسيجية المناسبة لملابس الأطفال وتأثيرها على حالته النفسية ، حيث هدفت إلى دراسة خصائص نمو الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة ، ودراسة الخواص الطبيعية والاستعمالية للقطن والأكريليك ، وإنما تأثر ثلاثة أنواع من أقمصة التريكو الصيفية ، والتعرف على أفضل الأقمشة المناسبة لانتاج ملابس الأطفال المنزلية الصيفية في مرحلة الطفولة المبكرة ، وأفضل التصميمات لهذه الأقمشة ، وأيضاً دراسة "صفيناز سمير محمد ، 2008م" بعنوان : إيجاد علاقات رياضية بين خصائص الراحة الملبيبة لأقمشة ملابس الأطفال والعوامل المؤثرة عليها ، والتي هدفت إلى التعرف على المتغيرات المختلفة التي تؤثر على تحقيق الراحة الملبيبة للأقمشة المستخدمة في إنتاج ملابس أطفال مرحلة الطفولة المبكرة "نوع الخامة ، أسلوب ونمارة الغزل ، التركيب البنائي ، التجهيز" ثم استخراج مجموعة من العلاقات الرياضية في صورة معادلات يمكن تطبيقها في مصانع إنتاج أقمشة التريكو ، مما يؤدي لارتفاع جودة ملابس الأطفال وتحقيقها للراحة ومتطلباتهم الملبيبة في هذه المرحلة .

وأيضاً تتنوع الدراسات التي تناولت الزي الرياضي مثل دراسة "رحاب فاروق محمود ، 1999م" بعنوان : أثر التراكيب النسيجية البسيطة على متانة الأقمشة المستخدمة في الزي المدرسي لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي ، حيث هدفت الدراسة إلى التوصل إلى إثر التراكيب النسيجية البسيطة على متانة الأقمشة المستخدمة في الزي المدرسي لتلاميذ التعليم الابتدائي باستخدام تركيب نسجي ذات متانة عالية ، وخامات جديدة للزي المدرسي



تحمل مرحلة الطفولة المتوسطة (6-9) سنوات اثناء اللعب والجري ، بالإضافة الى دراسة "اية محمد بشتين 2001م" بعنوان : تأثير بعض التراكيب البنائية للأقمشة على الخواص الوظيفية والجمالية لملابس الطفل المدرسية ، والتي هدفت الى دراسة تأثير بعض التراكيب البنائية للأقمشة على الخواص الجمالية لملابس الطفل المدرسية لإنتاج أفضل أقمشة يمكن انتاجها لتفادي متطلبات الطفل المدرسي والذي تحقق فيه الخواص الوظيفية والجمالية ، وكذلك دراسة "هدى التركي 2000م" بعنوان : تصميم الأزياء نظراته وتطبيقاته ، حيث أكدت على إن التصميم هو الابتكار التشكيلي لإنتاج أشياء جميلة ممتعة ، فهو العملية الكاملة لخيط شكل ما وإنائه بطريقة ليست مرضية من الناحية الوظيفية فحسب ، وإنما تجلب السرور إلى النفس ، وهذا إشباع حاجة الإنسان نفرياً وجمالاً في وقت واحد ، وتعتمد عملية التصميم على قدرة المصمم على الابتكار ، حيث يستغل قدراته التخيلية ومهاراته في إنتاج عمل يتصف بالحداثة ويحقق الغرض والوظيفة التي وضع من أجلها .

مشكلة البحث :

تبليغ مشكلة البحث في إن أكثر ما يواجه الباحثين والمطبقين لهذا المجال ما يتعلق بالزي الرياضي للطلابات للمرحلة الابتدائية ، فهو ما زال جيد ويحتاج إلى جهد وتجارب للتوصيل إلى أفضل النتائج ، فمن الضروري الاهتمام بالزي الرياضي لطالبات المرحلة الابتدائية من حيث خاماته وطرق العناية به والاهتمام بتوحيد هذا الذي ، ومما سبق يمكن صياغة مشكلة البحث من خلال التساؤلات التالية :

- 1- ما إمكانية ابتكار زي رياضي مناسب للطالبات بالمرحلة الابتدائية من حيث التصميم والخامة ؟
- 2- ما خصائص مراحل النمو للفتيات اللاتي تبدأ اعمارهن من (6 - 12) سنة ؟
- 3- ما المعايير المرتبطة بخامات الزي الرياضي للفتيات في المرحلة الابتدائية للارتقاء بمستوى جودته ومدى ملائمتها لحركة الأطفال ؟
- 4- ما إمكانية اختيار أفضل الخامات بحسب تقنيات الحياكة التي تستخدم في الانهاء وتحقق خواص الاستخدام النهائي ؟
- 5- ما مدى الاستفادة من نتائج الدراسة في تنفيذ وتطبيق الزي الرياضي كزي موحد في المدارس الابتدائية ؟

أهداف البحث :

يهدف البحث الحالي إلى ابتكار زي رياضي مناسب للطالبات بالمرحلة الابتدائية من حيث التصميم والخامة ، وذلك من خلال التعرف على :

- 1- تحديد خصائص مراحل النمو للفتيات من سن 6 سنوات إلى 12 سنة .
- 2- وضع معايير واسس علمية لإنتاج الزي الرياضي لطالبات في المرحلة الابتدائية .
- 3- تحديد مميزات وخصائص الأقمشة المناسبة لتنفيذ الزي الرياضي .
- 4- تنفيذ بعض التصاميم الرياضية المناسبة .

أهمية البحث :

- 1- إلقاء الضوء على أهمية هذه المرحلة ومالها من متطلبات خاصة .
- 2- مواكبة التطورات التكنولوجية السريعة في صناعة أقمشة الزي الرياضي لبنات الابتدائية و اختيار الأفضل منها .
- 3- قد يسهم البحث في محاولة الارتقاء بالزي الرياضي الحكومي لبنات المرحلة الابتدائية .
- 4- قد يقدم البحث مقررات لخامات ولتصميم الزي الرياضي لبنات تلك المرحلة .

الأسلوب البحثي :**أولاً: فروض البحث :**

- 1- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات .
- 2- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الإنقان والإبتكار وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات .
- 3- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات .



4- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات .

5- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الإنقان والابتكرار وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات .

6- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات .

مصطلحات البحث :

- التطور :

- لغة حوله من طور إلى طور ، وتتطور تحول من طور إلى طور ، والتطور التغير التدريجي الذي يحدث في بنية الكائنات الحية وسلوكها ، ويطلق أيضاً على التغير التدريجي الذي يحدث في تركيب المجتمع في العلاقات أو النظم أو القيم السائدة فيه (المعجم الوجيز ، 1989 م) .

- الذي :

- لغة : اللباس والهيئة أو المنظر وجمعها أزياء ، ويقال أقبل بزي العرب (إبراهيم مصطفى وآخرون ، 1960 م ، 412) .

- (زي) ، (الذي) الهيئة من الناس والجمع أزياء ، وهو كل ما يعطي جسم الإنسان من رأسه إلى قدمه (ابن منظور ، 1882 م ، 20) .

- الزي الرياضي هو نوع من أنواع الملابس ترتدي في أوقات محددة من اليوم الدراسي ، ويختلف لونها من مرحلة تعليمية إلى أخرى (خديجة سعيد نادر 1995 م ، 7) .

- الذي الموحد :

- زي مصنوع بأسلوب معين يلبسه أعضاء الهيئات الرسمية مثل رجال الجيش والبحرية ، وكذلك بعض الهيئات المدنية كالمدارس (عبد المنعم صبري ، 1975 م ، 109) .

- تلميذات :

- لغة تلميذ أي تلمذ له وتتلمذ أي صار تلميذا ، وفلانا اتخذ تلميذا ، والتلميذ أي المتعلم جمعها تلاميذ وتلامذة (سليمان الحقيل ، 1990 م ، 108) .

- تلميذات المرحلة الابتدائية :

- البنات اللاتي تبدأ أعمارهن من 6 – 12 سنة ، ويسمى علماء النفس أطفال هذه المرحلة العمرية بأطفال المرحلة الابتدائية ، وقسمت هذه المرحلة إلى :

- مرحلة الطفولة الوسطي ، وتقابل الصفوف الدنيا في المرحلة الابتدائية ، وتبدأ من سن السادسة إلى نهاية الثامنة .

- مرحلة الطفولة المتأخرة ، وتقابل الصفوف العليا في المرحلة الابتدائية ، وتبدأ من سن 9 إلى سن 12.

منهج البحث :

يتبع هذا البحث المنهج الوصفي التجريبي .

المنهج الوصفي :

وهو الذي يهتم بدراسة الواقع أو ظاهرة ما ، ويهتم بوصفها وصفاً دقيقاً وتعبير عنها كيفياً أو كميًّا ، فالتعبير الكيفي يعطينا وصفاً للظاهرة موضحاً خصائصها ، في حين يعطينا التعبير الكمي وصفاً رقمياً موضحاً لمقادير هذه الظاهرة أو حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى (عيادات ، عدس ، عبد الحق ، 2014 م) .

والمنهج الوصفي في هذا البحث سوف يحدد ما الخامدة والتصميم ولون الزي الرياضي المفضل لدى الأمهات والفتيات .



المنهج التجريبي :

هو الذي يطبق بغرض التحقق المستقبلي للظاهرة المدروسة ، فهو المنهج المستخدم حين تبدأ من وقائع خارجة عن العقل ونصف الظاهرة وتفسرها ، وفي تفسيرنا لها نلجم باستمرار التجربة ، ولا نعتمد فقط على مبادئ الفكر وقواعد المنطق وحدها (ابتسام ناصر بن هويمل ، 1434هـ).

حدود البحث :

- حدود مكانية : الابتدائية الواحدة والعشرون بمدينة الخرج .
- حدود زمانية : بداية الفصل الدراسي الأول من 15 / 2 / 1440هـ إلى 9 / 4 / 1440هـ .

عينة البحث :

تكونت من (61) من الأمهات والمعلمات بالمرحلة الابتدائية حيث كانت موزعة الي : (37) أم ، و(4) معلمات ، و(20) أم ومعلمة ، وتم اختيارهم بطريقة قصدية ، وذلك لتطبيق أدوات الدراسة عليهم واستخلاص النتائج ومناقشتها .

أدوات البحث :

استبيان تقييم الأمهات والمعلمات للتصميمات المقترحة للزي الرياضي للمرحلة الابتدائية :
قامت الباحثتان بتصميم استبيان لاستطلاع آراء الأمهات والمعلمات بالمرحلة الابتدائية في نوعية خامة وتصميم الزي الرياضي للطلاب ، وتكون الاستبيان من ثلاثة محاور :

- المحور الأول : الشكل العام ، وتكون من 5 عبارات .
- المحور الثاني : الإنقان والابتکار في التصميم ، وتكون من 4 عبارات .
- المحور الثالث : الراحة وسهولة الاستخدام ، وتكون من 4 عبارات .

وقد استخدمت الباحثتان المقياس المتدرج من ثلاثة درجات "موافق - الي حد ما - غير موافق" ، وقد أعطيت الباحثتان لكل استجابة من هذه الاستجابات درجات "3 ، 2 ، 1" للعبارات الإيجابية ، و"1 ، 2 ، 3" للعبارات السلبية .

صدق وثبات أدوات البحث :

استبيان تقييم الأمهات والمعلمات للتصميمات المقترحة للزي الرياضي للمرحلة الابتدائية :

صدق الاستبيان :

يقصد به قدرة الاستبيان على قياس ما وضع لقياسه .

صدق الاتساق الداخلي :

1- حساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من العبارات المكونة لكل محور ، والدرجة الكلية للمحور بالاستبيان .

2- حساب معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لكل محور من محاور الاستبيان والدرجة الكلية بالاستبيان .

المحور الأول : الشكل العام :

تم حساب الصدق باستخدام الاتساق الداخلي وذلك بحساب معامل الارتباط (معامل ارتباط بيرسون) بين درجة كل عبارة ودرجة المحور (الشكل العام) ، والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (1) قيم معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة ودرجة المحور (الشكل العام)

الدالة	الارتباط	α
0.05	0.640	-1
0.01	0.907	-2
0.01	0.748	-3
0.05	0.615	-4
0.01	0.889	-5



يتضح من الجدول أن معاملات الارتباط كلها دالة عند مستوى (0.01 – 0.05) لاقترابها من الواحد الصحيح مما يدل على صدق وتجانس عبارات الاستبيان .

المحور الثاني : الإتقان والابتكار في التصميم :

تم حساب الصدق باستخدام الاتساق الداخلي وذلك بحساب معامل الارتباط (معامل ارتباط بيرسون) بين درجة كل عبارة ودرجة المحور (الإتقان والابتكار في التصميم) ، والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (2) قيم معاملات الارتباط بين درجة كل

عبارة ودرجة المحور (الإتقان والابتكار في التصميم)

الدالة	الارتباط	m
0.01	0.846	-1
0.05	0.608	-2
0.01	0.771	-3
0.01	0.912	-4

يتضح من الجدول أن معاملات الارتباط كلها دالة عند مستوى (0.01 – 0.05) لاقترابها من الواحد الصحيح مما يدل على صدق وتجانس عبارات الاستبيان .

المحور الثالث : الراحة وسهولة الاستخدام :

تم حساب الصدق باستخدام الاتساق الداخلي وذلك بحساب معامل الارتباط (معامل ارتباط بيرسون) بين درجة كل عبارة ودرجة المحور (الراحة وسهولة الاستخدام) ، والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (3) قيم معاملات الارتباط بين درجة كل

عبارة ودرجة المحور (الراحة وسهولة الاستخدام)

الدالة	الارتباط	m
0.01	0.716	-1
0.01	0.822	-2
0.05	0.627	-3
0.01	0.864	-4

يتضح من الجدول أن معاملات الارتباط كلها دالة عند مستوى (0.01 – 0.05) لاقترابها من الواحد الصحيح مما يدل على صدق وتجانس عبارات الاستبيان .

الصدق باستخدام الاتساق الداخلي بين الدرجة الكلية لكل محور والدرجة الكلية للاستبيان :

تم حساب الصدق باستخدام الاتساق الداخلي وذلك بحساب معامل الارتباط (معامل ارتباط بيرسون) بين الدرجة الكلية لكل محور (الشكل العام ، الإتقان والابتكار في التصميم ، الراحة وسهولة الاستخدام) والدرجة الكلية للاستبيان ، والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (4) قيم معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لكل محور (الشكل العام ، الإتقان والابتكار في التصميم ، الراحة وسهولة الاستخدام) والدرجة الكلية للاستبيان

الدالة	الارتباط	
0.01	0.892	المحور الأول : الشكل العام
0.01	0.935	المحور الثاني : الإتقان والابتكار في التصميم
0.01	0.790	المحور الثالث : الراحة وسهولة الاستخدام

يتضح من الجدول أن معاملات الارتباط كلها دالة عند مستوى (0.01) لاقترابها من الواحد الصحيح مما يدل على صدق وتجانس محاور الاستبيان .

**الثبات :**

يقصد بالثبات reability دقة الاختبار في القياس والملاحظة ، وعدم تناقضه مع نفسه ، واتساقه واطراده فيما يزودنا به من معلومات عن سلوك المفحوص ، وهو النسبة بين تباين الدرجة على الاستبيان التي تشير إلى الأداء الفعلي للمفحوص ، وتم حساب الثبات عن طريق :

1- معامل الفا كرونباخ Alpha Cronbach

2- طريقة التجزئة النصفية Split-half

جدول (5) قيم معامل الثبات لمحاور استبيان تقييم الأمهات والمعلمات للتصميمات المقترحة للزي الرياضي للمرحلة الابتدائية

التجزئة النصفية	معامل الفا	المحاور
0.907 – 0.821	0.873	المحور الأول : الشكل العام
0.944 – 0.864	0.915	المحور الثاني : الإتقان والابتكار في التصميم
0.792 – 0.718	0.761	المحور الثالث : الراحة وسهولة الاستخدام
0.835 – 0.751	0.809	ثبات استبيان تقييم الأمهات والمعلمات للتصميمات المقترحة للزي الرياضي للمرحلة الابتدائية ككل

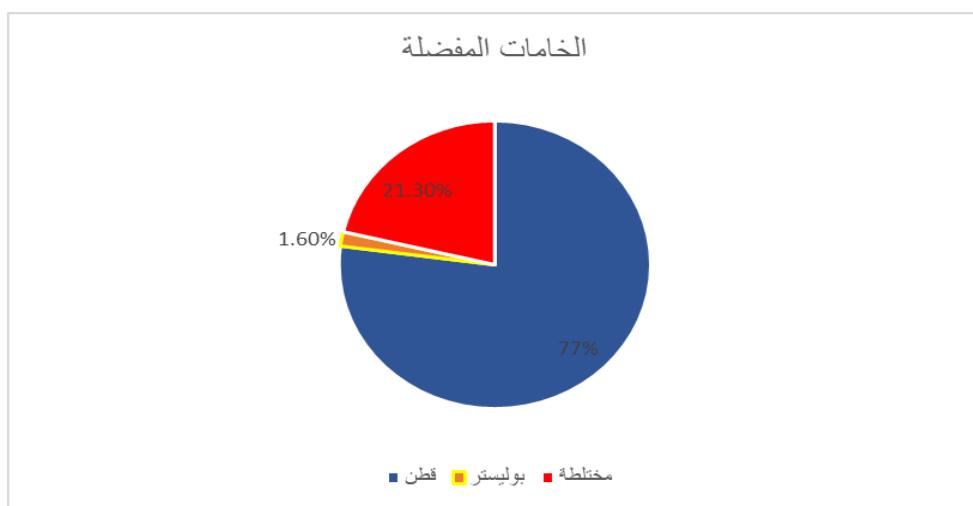
يتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات الثبات : معامل الفا ، التجزئة النصفية ، دالة عند مستوى 0.01 مما يدل على ثبات الاستبيان .

البيانات الوصفية :**1- الخامات المفضلة :**

يوضح الجدول (6) والشكل البياني رقم (1) الخامات التي يفضلها أفراد عينة البحث

جدول (6) الخامات التي يفضلها أفراد عينة البحث

النسبة %	العدد	الخامات المفضلة
%77	47	قطن
%1.6	1	بوليستر
%21.3	13	مختلطة
%100	61	المجموع



شكل (1) يوضح الخامات التي يفضلها أفراد عينة البحث



يتضح من جدول (6) أن 47 من أفراد العينة يفضلون القطن بنسبة 77% ، بينما 13 من أفراد العينة يفضلون الخامات المختلطة بنسبة 21.3% ، و 1 من أفراد العينة تفضل البوليستر بنسبة 1.6% ، ومن النتيجة السابقة يتضح أن القطن يتصدر المرتبة الأولى ، في حين كان البوليستر في المرتبة الأدنى ، وهذا يدل على أن القطن هو الخامة المستحوذة على رضا أفراد العينة لمناسبة الزي الرياضي .

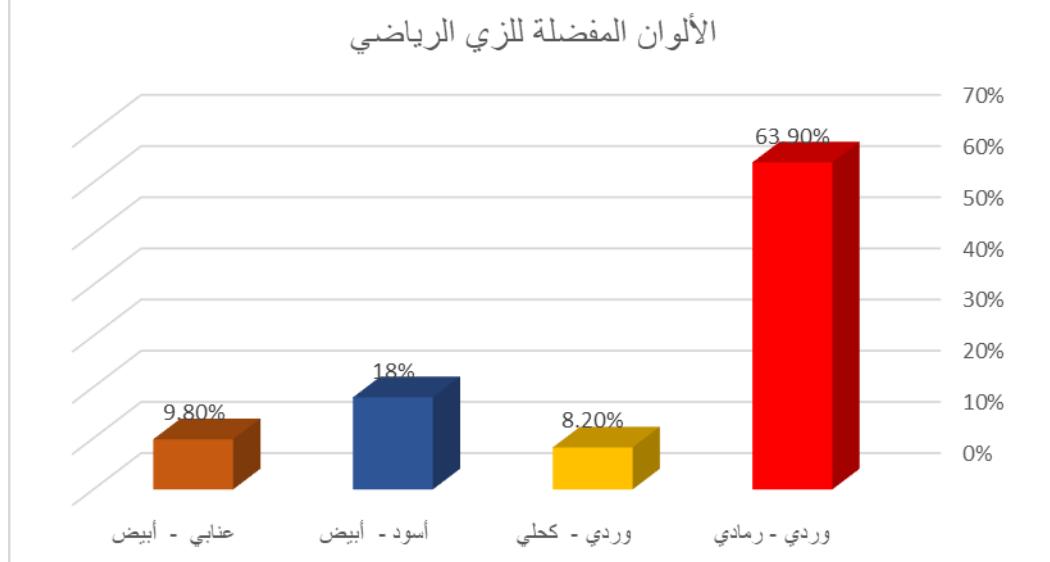
2- الألوان المفضلة للزي الرياضي :

يوضح الجدول (7) والشكل البياني رقم (2) الوان الزي الرياضي التي يفضلها أفراد عينة البحث

جدول (7) الوان الزي الرياضي التي يفضلها أفراد عينة البحث

اللون المفضلة للزي الرياضي	المجموع	العدد	النسبة%
وردي - رمادي		39	%63.9
وردي - كحلي		5	%8.2
أسود - أبيض		11	%18
عنابي - أبيض		6	%9.8
المجموع	61		%100

الألوان المفضلة للزي الرياضي



شكل (2) يوضح الوان الزي الرياضي التي يفضلها أفراد عينة البحث

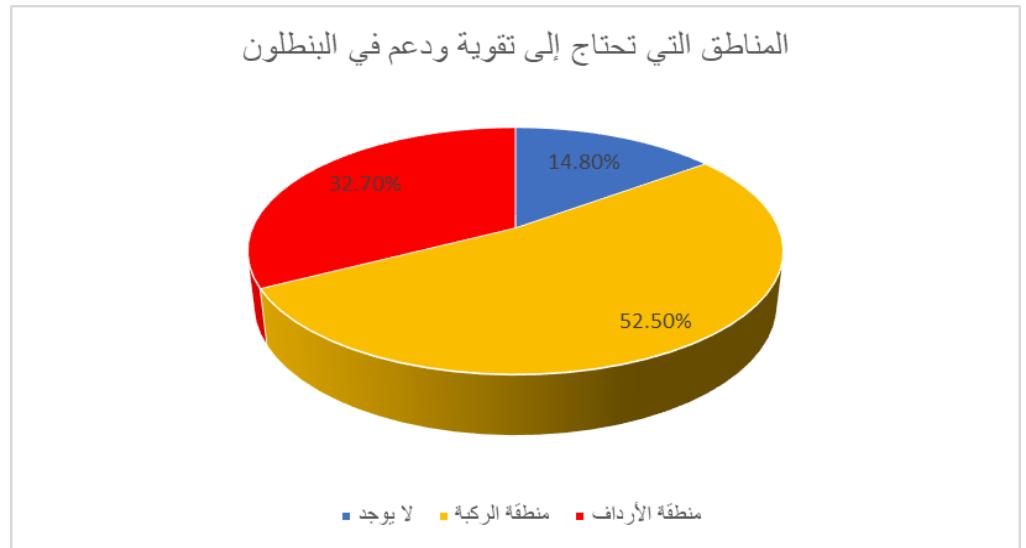
يتضح من جدول (7) وشكل (2) أن 39 من أفراد العينة يفضلون الألوان "وردي - رمادي" بنسبة 63.9% ، بينما 11 من أفراد العينة يفضلون الألوان "أسود - أبيض" بنسبة 18% ، و 6 من أفراد العينة يفضلون الألوان "عنابي - أبيض" بنسبة 9.8% ، وأخيراً 5 من أفراد العينة يفضلون الألوان "وردي - كحلي" بنسبة 8.2% .

3- المناطق التي تحتاج إلى تقوية ودعم في البنطلون :

يوضح الجدول (8) والشكل البياني رقم (3) المناطق التي تحتاج إلى تقوية ودعم في البنطلون من وجه نظر أفراد عينة البحث

جدول (8) المناطق التي تحتاج إلى تقوية ودعم في البنطلون من وجه نظر أفراد عينة البحث

المناطق التي تحتاج إلى تقوية ودعم في البنطلون	المجموع	العدد	النسبة%
لا يوجد		9	%14.8
منطقة الركبة		32	%52.5
منطقة الأرداف		20	%32.7
المجموع	61		%100



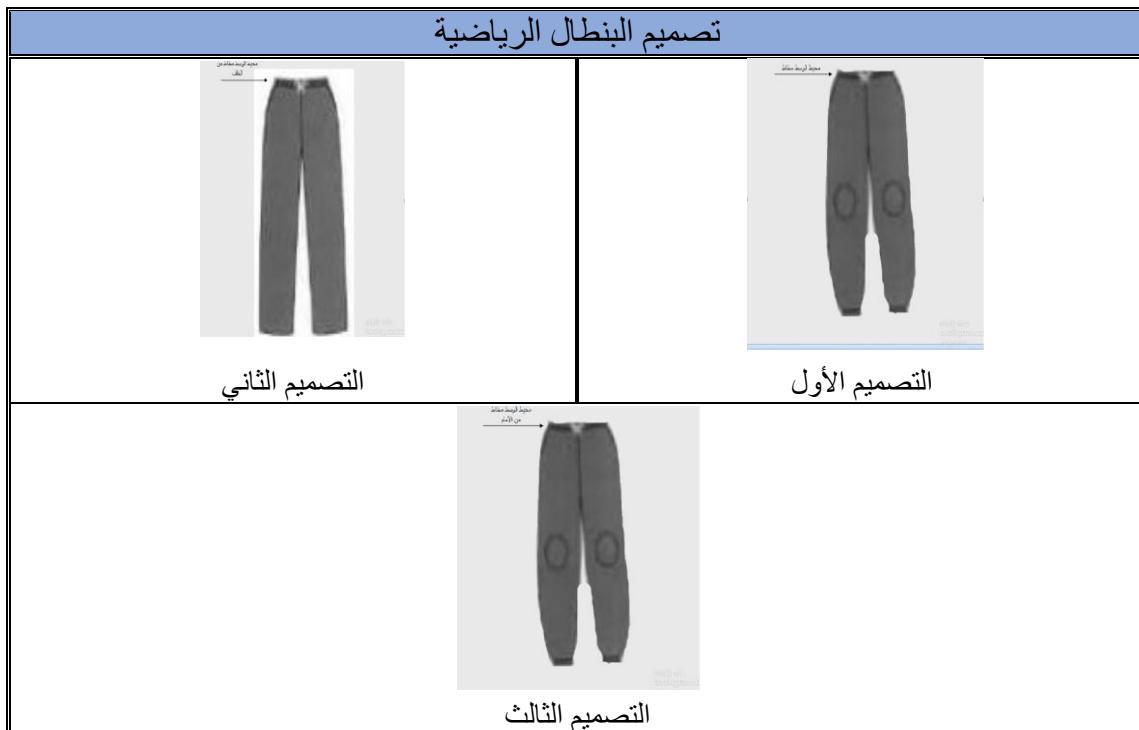
شكل (3) يوضح المناطق التي تحتاج إلى تقوية ودعم في البنطلون من وجه نظر أفراد عينة البحث

يتضح من جدول (8) وشكل (3) أن 32 من أفراد العينة يفضلن تقوية ودعم بمنطقة الركبة بنسبة 52.5% ، بينما 20 من أفراد العينة يفضلن تقوية ودعم بمنطقة الأرداف بنسبة 32.7% ، و 9 من أفراد العينة لا يفضلن تقوية ودعم بنسبة 14.8% .

التصاميم المقترحة :

قامت الباحثان بابتكر ثلاثة تصاميمات "بلوزة ، بنطال" للطلابات بالمرحلة الابتدائية .





نتائج البحث :

الفرض الأول :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات

ولتتحقق من هذا الفرض تم حساب تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات ، والجداول التالية توضح ذلك :

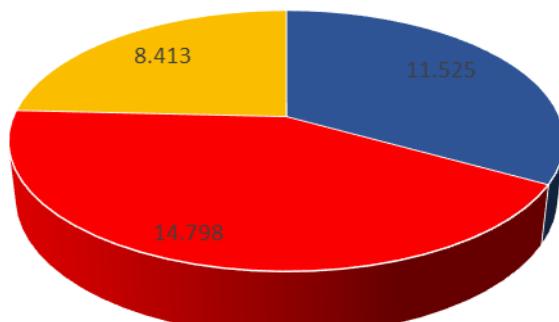
جدول (9) تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات

الشكل العام	مجموع المربعات	متوسط المربعات	درجات الحرية	قيمة (F)	الدلالة
بين المجموعات	1364.695	682.348	2	52.176	0.01 دال
	2354.023	13.078	180		
	3718.718		182		

يتضح من جدول (9) إن قيمة (F) كانت (52.176) وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى (0.01) ، مما يدل على وجود فروق بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات ، ولمعرفة اتجاه الدلالة تم تطبيق اختبار LSD للمقارنات المتعددة والجدول التالي يوضح ذلك :

**جدول (10) اختبار LSD للمقارنات المتعددة**

الشكل العام	التصميم الأول 11.525 = م	التصميم الثاني 14.798 = م	التصميم الثالث 8.413 = م
التصميم الأول	-		
التصميم الثاني	**3.273	-	
التصميم الثالث	**3.111	**6.384	-
* دال عند 0.01	0.05	*	بدون نجوم غير دال

الشكل العام

التصميم الثالث ■ التصميم الثاني ■ التصميم الأول ■

شكل (4) يوضح متوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لرأء الأمهات والمعلمات

من الجدول (10) والشكل (4) يتضح وجود فروق دالة إحصائية بين التصميمات الثلاث عند مستوى دالة 0.01 ، فنجد أن التصميم الثاني كان أفضل التصميمات في الشكل العام وفقاً لرأء الأمهات والمعلمات ، يليه التصميم الأول ، وأخيراً التصميم الثالث .

الفرض الثاني :

توجد فروق ذات دالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الإتقان والابتكار وفقاً لرأء الأمهات والمعلمات وللحتحقق من هذا الفرض تم حساب تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الإتقان والابتكار وفقاً لرأء الأمهات والمعلمات ، والجداؤل التالية توضح ذلك:

جدول (11) تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الإتقان والابتكار وفقاً لرأء الأمهات والمعلمات

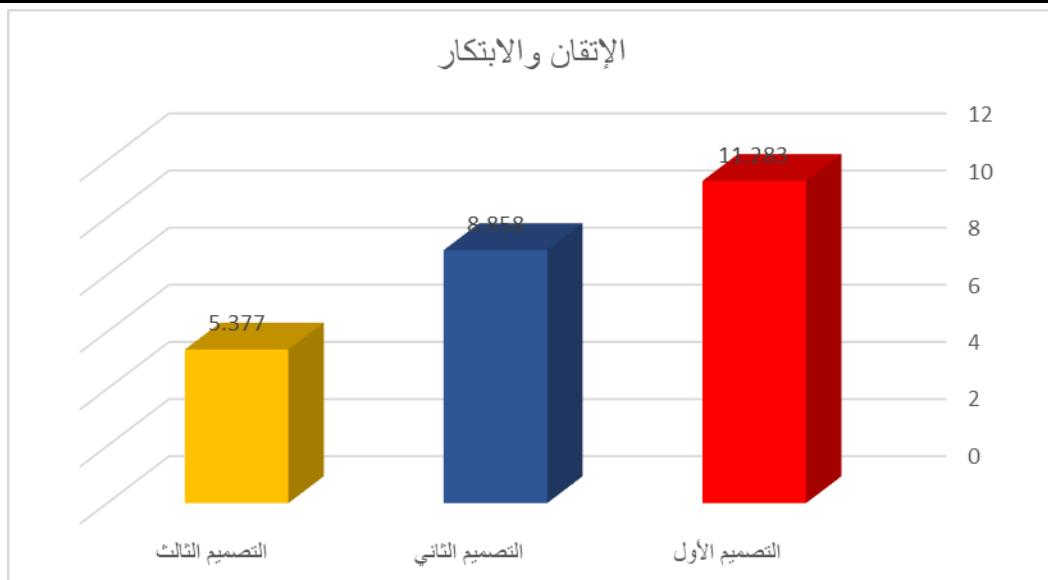
الدالة	قيمة (ف)	درجات الحرية	متوسط المربعات	مجموع المربعات	الإتقان والابتكار في التصميم
0.01 دال	42.433	2	575.342	1150.684	بين المجموعات
		180	13.559	2440.608	داخل المجموعات
		182		3591.292	المجموع



يتضح من جدول (11) إن قيمة (ف) كانت (0.433) وكانت دالة إحصائية عند مستوى (0.01) ، مما يدل على وجود فروق بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الإنقان والابتكار وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات ، ولمعرفة اتجاه الدلالة تم تطبيق اختبار LSD للمقارنات المتعددة والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (12) اختبار LSD للمقارنات المتعددة

التصميم الثالث	التصميم الثاني	التصميم الأول	الإنقان والابتكار في التصميم
$M = 5.377$	$M = 8.858$	$M = 11.283$	التصميم الأول
-	-	*	التصميم الثاني
-	**3.481	**5.906	التصميم الثالث



شكل (5) يوضح متوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الإنقان والابتكار وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات

من الجدول (12) والشكل (5) يتضح أن :

1- وجود فروق دالة إحصائية بين التصميمات الثلاث عند مستوى دلالة 0.01 ، فنجد أن التصميم الأول كان أفضل التصميمات في الإنقان والابتكار وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات ، بليه التصميم الثاني ، وأخيراً التصميم الثالث .

2- كما توجد فروق عند مستوى دلالة 0.05 بين التصميم الأول والتصميم الثاني لصالح التصميم الأول.

الفرض الثالث :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات ولتحقيق من هذا الفرض تم حساب تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات ، والجدول التالي توضح ذلك :



جدول (13) تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات

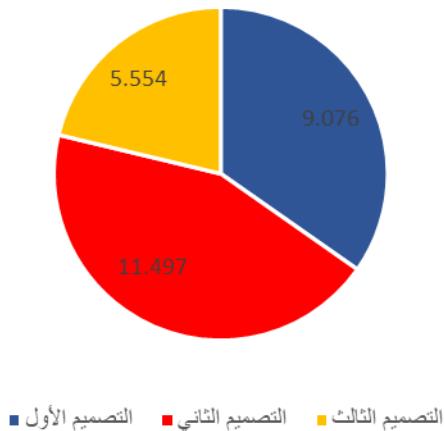
الدالة	قيمة (ف)	درجات الحرية	متوسط المربعات	مجموع المربعات	الراحة وسهولة الاستخدام
0.01 دال	26.554	2	642.267	1284.534	بين المجموعات
		180	24.187	4353.688	داخل المجموعات
		182		5638.222	المجموع

يتضح من جدول (13) إن قيمة (ف) كانت (26.554) وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى (0.01) ، مما يدل على وجود فروق بين التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات ، ولمعرفة اتجاه الدالة تم تطبيق اختبار LSD للمقارنات المتعددة والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (14) اختبار LSD للمقارنات المتعددة

التصميم الثالث $M = 5.554$	التصميم الثاني $M = 11.497$	التصميم الأول $M = 9.076$	الراحة وسهولة الاستخدام
		-	التصميم الأول
	-	*2.420	التصميم الثاني
-	**5.943	**3.522	التصميم الثالث

الراحة وسهولة الاستخدام



شكل (6) يوضح متوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبلوزة الرياضية للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات

من الجدول (14) والشكل (6) يتضح أن :

1- وجود فروق دالة إحصائية بين التصميمات الثلاث عند مستوى دالة 0.01 ، فنجد أن التصميم الثاني كان أفضل التصميمات في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات ، يليه التصميم الأول ، وأخيراً التصميم الثالث .

2- كما توجد فروق عند مستوى دالة 0.05 بين التصميم الأول والتصميم الثاني لصالح التصميم الثاني.

**الفرض الرابع :**

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات وللحقيقة من هذا الفرض تم حساب تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات ، والجدول التالي توضح ذلك :

جدول (15) تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات

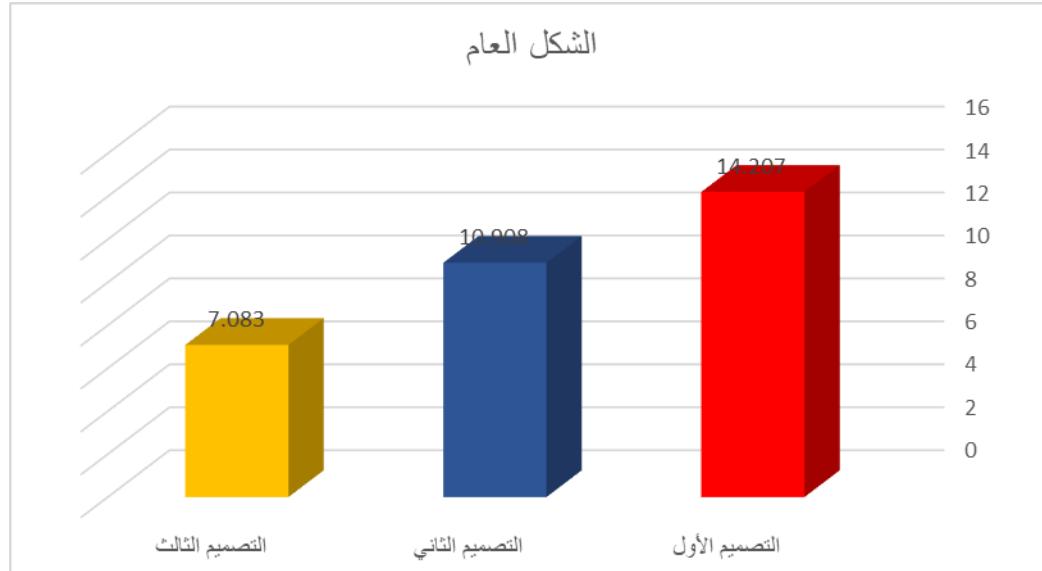
الدالة	قيمة (F)	درجات الحرية	متوسط المربعات	مجموع المربعات	الشكل العام
0.01 Dal	47.978	2	802.157	1604.314	بين المجموعات
		180	16.719	3009.440	داخل المجموعات
		182		4613.754	المجموع

يتضح من جدول (15) إن قيمة (F) كانت (47.978) وكانت دالة إحصائية عند مستوى (0.01) ، مما يدل على وجود فروق بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات ، ولمعرفة اتجاه الدالة تم تطبيق اختبار LSD للمقارنات المتعددة والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (16) اختبار LSD للمقارنات المتعددة

التصميم الثالث	التصميم الثاني	التصميم الأول	الشكل العام
$M = 7.083$	$M = 10.908$	$M = 14.207$	
		-	التصميم الأول
	-	**3.298	التصميم الثاني
-	**3.825	**7.123	التصميم الثالث

الشكل العام



شكل (7) يوضح متوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الشكل العام وفقاً لآراء الأمهات والمعلمات



من الجدول (16) والشكل (7) يتضح وجود فروق دالة إحصائية بين التصميمات الثلاث عند مستوى دلالة 0.01 ، فجد أن التصميم الأول كان أفضل التصميمات في الشكل العام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات ، يليه التصميم الثاني ، وأخيراً التصميم الثالث .

الفرض الخامس :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الإتقان والابتكار وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات

ولتتحقق من هذا الفرض تم حساب تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الإتقان والابتكار وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات ، والجدول التالي توضح ذلك :

جدول (17) تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال

الرياضي للمرحلة الابتدائية في الإتقان والابتكار وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات

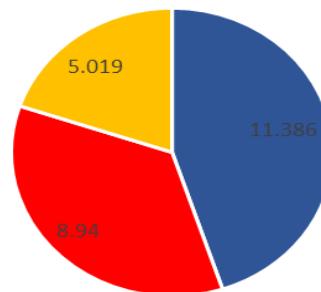
الدالة	قيمة (ف)	درجات الحرية	متوسط المربعات	مجموع المربعات	الإتقان والابتكار في التصميم
0.01 dal	38.012	2	824.578	1649.156	بين المجموعات
		180	21.692	3904.644	داخل المجموعات
		182		5553.800	المجموع

يتضح من جدول (17) إن قيمة (ف) كانت (38.012) وكانت دالة إحصائية عند مستوى (0.01) ، مما يدل على وجود فروق بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الإتقان والابتكار وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات ، ولمعرفة اتجاه الدلالة تم تطبيق اختبار LSD للمقارنات المتعددة والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (18) اختبار LSD للمقارنات المتعددة

التصميم الثالث $M = 5.019$	التصميم الثاني $M = 8.940$	التصميم الأول $M = 11.386$	الإتقان والابتكار في التصميم
		-	التصميم الأول
	-	*2.445	التصميم الثاني
-	**3.920	**6.366	التصميم الثالث

الإتقان والابتكار



التصميم الثالث ■ التصميم الثاني ■ التصميم الأول

شكل (8) يوضح متوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الإتقان والابتكار وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات



من الجدول (18) والشكل (8) يتضح أن :

- 1- وجود فروق دالة إحصائية بين التصميمات الثلاث عند مستوى دالة 0.01 ، فنجد أن التصميم الأول كان أفضل التصميمات في الإتقان والابتكار وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات ، يليه التصميم الثاني ، وأخيراً التصميم الثالث .
- 2- كما توجد فروق عند مستوى دالة 0.05 بين التصميم الأول والتصميم الثاني لصالح التصميم الأول.

الفرض السادس :

توجد فروق ذات دالة إحصائية بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات وللحاقن من هذا الفرض تم حساب تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات ، والجداول التالية توضح ذلك :

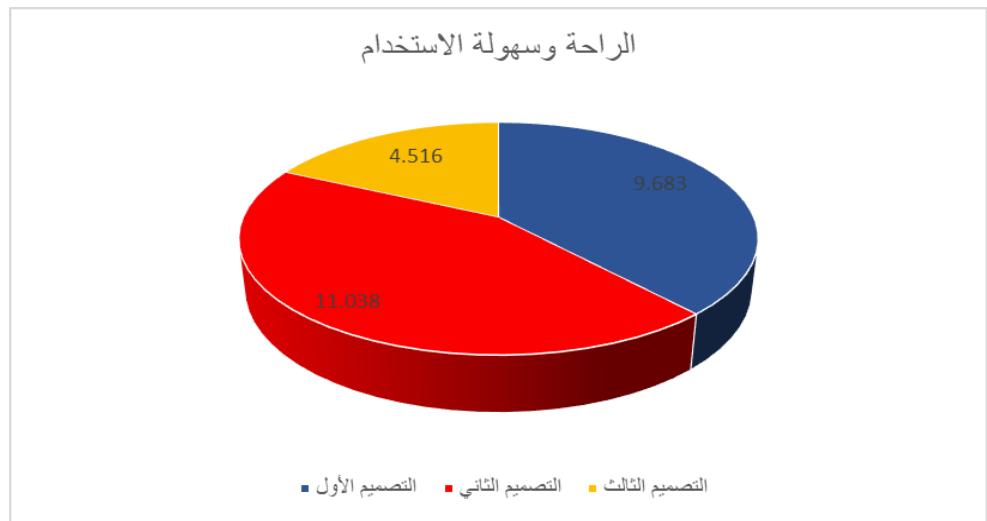
جدول (19) تحليل التباين لمتوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات

الدالة	قيمة (ف)	درجات الحرية	متوسط المربعات	مجموع المربعات	الراحة وسهولة الاستخدام
0.01 دال	59.701	2	968.849	1937.699	بين المجموعات
		180	16.228	2921.098	داخل المجموعات
		182		4858.797	المجموع

يتضح من جدول (19) إن قيمة (ف) كانت (59.701) وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى (0.01) ، مما يدل على وجود فروق بين التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات ، ولمعرفة اتجاه الدالة تم تطبيق اختبار LSD للمقارنات المتعددة والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (20) اختبار LSD للمقارنات المتعددة

التصميم الثالث $M = 4.516$	التصميم الثاني $M = 11.038$	التصميم الأول $M = 9.683$	الراحة وسهولة الاستخدام
التصميم الأول	التصميم الثاني	التصميم الثالث	
-	1.354	**6.522	
-	**5.167		



شكل (9) يوضح متوسط درجات التصميمات الثلاث المقترحة للبنطال الرياضي للمرحلة الابتدائية في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات

من الجدول (20) والشكل (9) يتضح أن :

1- وجود فروق دالة إحصائياً بين التصميمات الثلاث عند مستوى دلالة 0.01 ، فنجد أن التصميم الثاني كان أفضل التصميمات في الراحة وسهولة الاستخدام وفقاً لأراء الأمهات والمعلمات ، يليه التصميم الأول ، وأخيراً التصميم الثالث .

2- بينما لا توجد فروق بين التصميم الأول والتصميم الثاني .
ومن العرض السابق لنتائج البحث نري أنها تتفق مع الدراسات السابقة ، فعلى سبيل المثال اتفقت مع دراسة علية عابدين من أن الملابس تؤثر تأثيراً كبيراً على نفسية الطفل .

ومن النتائج السابقة يتضح أن مواصفات الزي الرياضي للمرحلة الابتدائية هي :

- زي رياضي مصنوع من خامة القطن .
- له كولة وفتحة عند الصدر .
- محيط الوسط كله مطاط .
- ضرورة وجود تقوية ودعم لمنطقة الركبة .
- اللون الموحد هو الوردي مع الرمادي .

النوصيات :

- 1- تشجيع الباحثين على إجراء المزيد من البحوث في مجال الأزياء الرياضية للفتيات للمساهمة في تكوين هوية متميزة وشخصية مستقلة للفتيات المسلمات عامة والسعوديات بصفة خاصة .
- 2- ضرورة ارتداء الفتيات للزي الرياضي المناسب لضمان حرية الحركة وإنقاذ المهارات الرياضية الأساسية .
- 3- رفع وعي أولياء الأمور بأهمية تطبيق الزي الرياضي بالمدارس وذلك من خلال البرامج التغذيفية من التلفزيون ووسائل التواصل الاجتماعي .
- 4- توعية الفتيات بضرورة ارتداء الزي الرياضي المناسب في حرص التربية الرياضية ، والتحذير من ارتداء الملابس الصوفية أو الثخينة أو غير ذلك من الملابس التي تؤدي إلى التهاب الجلد أو ما شابه ذلك .



المراجع

- 1- ابتسام ناصر بن هويميل ، د/ محمد المبعوث (1434هـ) : عضو التدريس في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، المنهج التجرببي .
- 2- ابن منظور (1882م) : لسان العرب ، دار المعارف ، القاهرة .
- 3- التركى ، هدى (2000م) : تصميم الأزياء نظريات وتطبيقاته ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية بالرياض .
- 4- الحقيل ، سليمان (1990م) : التعليم الابتدائي في المملكة ، المديرية العامة للمطبوعات بوزارة الأعلام بالرياض .
- 5- السيد ، فاتن (1990م) : بعض العوامل المؤثرة على اختيار الطفل لملابسها في مرحلة الطفولة المتأخرة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة حلوان .
- 6- سعادات ، مي أحمد (2011م) : إنشاء قاعدة بيانات لتصميم ملابس الأطفال باستخدام الحاسوب الآلي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة حلوان .
- 7- شعبان ، أمل (2004م) : الخامات النسجية المناسبة لملابس الطفل وتأثيره على حالته النفسية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة .
- 8- عابدين ، علية (2000م) : موسوعة فن التفصيل ، القاهرة ، دار الفكر العربي .
- 9- عبد المنعم صبري (1975م) : معجم المصطلحات النسجية ، مؤسسة الاهرام ، القاهرة .
- 10- عبيادات ، عدس ، عبد الحق (2014م) : البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه .
- 11- لبشتين ، آية (2001م) : تأثير بعض التراكيب البنائية للأقمشة على الخواص الوظيفية والجمالية لملابس الطفل المدرسية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة المنوفية ، القاهرة .
- 12- مجمع اللغة العربية (1989م) : المعجم الوجيز ، دار التحرير للطبع والنشر ، القاهرة .
- 13- محمد ، صافيناز (2008م) : إيجاد علاقة رياضية بين خصائص الراحة الملبيبة للأقمشة ملابس الأطفال والعوامل المؤثرة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة المنوفية .
- 14- محمود ، رحاب (1999م) : أثر التراكيب النسجية البسيطة على متانة الأقمشة المستخدمة في الزي المدرسي لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة عين شمس .
- 15- نادر ، خديجة (1995م) : الزي المدرسي بين الكفاءة والتطور للمرحلة الثانوية بمدارس البنات بمكة المكرمة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة أم القرى .

References

- 1- Ibtisam Nasser bin Huimel, Dr. Muhammad al-Mawth (1434 AH): a teaching member at Imam Muhammad bin Saud Islamic University, the experimental curriculum.
- 2- Ibn Manzur (1882 AD): Lisan Al Arab, Dar Al Maaref, Cairo.
- 3- Al-Turki, Hoda (2000 AD): Fashion Design, Theories and Applications, Unpublished Master Thesis, College of Education in Riyadh.
- 4- Al-Hogail, Suleiman (1990 AD): Primary Education in the Kingdom, General Directorate of Publications at the Ministry of Information in Riyadh.
- 5- Al-Sayed, Faten (1990 AD): Some factors affecting a child's choice of clothing in late childhood, an unpublished master's thesis, Faculty of Home Economics, Helwan University.
- 6- Saadat, Mai Ahmed (2011 AD): Creating a database for designing children's clothes using the computer, an unpublished master's thesis, Faculty of Domestic Economics, Helwan University.



- 7- Shaaban, Amal (2004 AD): Textile materials suitable for children's clothing and its effect on his psychological state, an unpublished master's thesis, Faculty of Specific Education, Mansoura University.
- 8- Abdeen, Alia (2000 AD): Encyclopedia of Art of Detail, Cairo, House of Arab Thought.
- 9- Abdel Moneim Sabry (1975 AD): Dictionary of Textual Terms, Al-Ahram Foundation, Cairo.
- 10- Obaidat, Adas, Abdel Haq (2014 AD): Scientific research is understood, its tools and methods.
- 11- Lebashtin, Aya (2001 AD): The influence of some structural compositions of fabrics on the functional and aesthetic properties of children's school clothes, unpublished master's thesis, Menoufia University, Cairo.
- 12- The Academy of the Arabic Language (1989 AD): The Brief Lexicon, Dar Al Tahrir for Printing and Publishing, Cairo.
- 13- Muhammad, Safinaz (2008 AD): Finding a mathematical relationship between the wear characteristics of children's clothing fabrics and influencing factors, unpublished PhD thesis, Faculty of Home Economics, Menoufia University.
- 14- Mahmoud, Rehab (1999 AD): The effect of simple textile compositions on the durability of fabrics used in school uniforms for students of the first cycle of basic education, an unpublished master's thesis, Ain Shams University.
- 15- Nader, Khadija (1995 AD): School uniforms between competence and development for the secondary stage in girls' schools in Makkah Al-Mukarramah, unpublished PhD thesis, College of Home Economics, Umm Al-Qura University.